

# Ballet2Rue

## *"Quand Mozart rencontre le Hip Hop"*

Le 11 janvier 2020



**Compagnie Metamorphoz**

**Chorégraphe et danseur : Mohamed Rouabah**

**Danseurs : 5 artistes sur scène**

## **Résumé :**

Une symphonie de Mozart et des personnages aux masques blancs, tout de noir et de blanc vêtus, tels des "Pierrots", projettent les spectateurs dans un univers décalé alliant la danse hip-hop et la musique classique.

Chaque morceau marque un nouveau tableau visuel dansant, évoquant l'amour, la solitude, la mort, l'abandon ou la joie. Ces chorégraphies mêlent poésie, émotion, technicité et permettent ainsi de briser les barrières des stéréotypes en proposant une pièce intemporelle et intergénérationnelle: les amateurs de ballets y découvrent peut-être la danse urbaine et les fans de hip hop s'ouvrent sans doute à la musique classique.

Le choix de danseurs masqués permet au spectateur, comme dans le théâtre chinois, de se concentrer sur le langage du corps plutôt que sur les visages.

Au Festival Off d'Avignon, ce spectacle a été élu coup de cœur du public en 2012 puis du jury en 2013.