

# Signé Dumas

Le 25 janvier 2020



**Auteurs : Cyril Gély & Eric Rouquette - Mise en scène : Tristan Petitgirard**

**Comédiens: Davy Sardou, Xavier Lemaître, Thomas Sagols**

## Résumé :

En 1848, Alexandre Dumas est à son apogée. Lui et son fidèle collaborateur, Auguste Maquet, forment ensemble le recto et le verso des pages qui passionnent les lecteurs du monde entier ... Pourtant, quand éclate une querelle entre les deux hommes, une question cruciale se pose : lequel des deux est le père des Trois Mousquetaires, du Comte de Monte Cristo, de la Reine Margot ... ?

## Notre avis :

A sa création en 2003, la pièce reçut 7 nominations aux Molières. Ici, dans cette reprise parfaitement réussie, l'opposition complémentaire des personnages est encore plus flagrante avec un Xavier Lemaire truculent et féroce (étonnante ressemblance physique avec Dumas) et un impeccable Davy Sardou, tout en retenue et conflit intérieur. Ponctuée par les interventions judicieuses d'autres personnages joués par Thomas Sagols, l'ambiance entre Maquet et Dumas, dans le cabinet de travail de ce dernier, connaît des hauts et des bas ... et pour le public durant 1h30, cet ascenseur à (res)sentiments est un régal.

## Échos de presse :

### Théâtral Magazine



*“Un casting idéal. La pièce est de qualité. C’est un bonheur de la retrouver si magistralement interprétée.”*



CC

***“Prodigieux ! les brillants auteurs se régalent. Nous aussi. Vous allez vous en purlécher !”***

## Figaroscope

CC

***“La pièce n’a rien perdu de son efficacité, portée par des comédiens remarquables”***